

জিনি

বরীন্দ্রনাথ ঠাকুর

২) 'জাম্বাদেব শিবনাম পণ্ডিতের একটি অল্প ছিল।'

ক) শিবনাম পণ্ডিত কে?

→ বরীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত 'জালদায়ুচ্ছ' থেকে 'জিনি' শব্দটি গ্রহীত, জাম্বাদেব শিবনাম পণ্ডিত আত্মদের ক্ষণের স্মারকরক্ষণার্থে, তিনি জালদায়ুচ্ছ ক্রমস্বরূপ দু-তিন শ্রেণী নিচে পড়াগতন।

খ) তাঁর কোন অল্পের কথা বলা হয়েছে?

→ তাঁর মে অল্পের কথা বলা হয়েছে তা ক্রমের খুবই আবিষ্করণ মনে হয় কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ছিল অতুল্য ভীষণ, তিনি হেলেনদের নতুন নামকরণ করতেন, এই অল্প প্রয়োগ করেই তিনি স্মারকসিক পীড়ন করতেন।

গ) মেই অল্প গ্রহণের পূর্ন কেন?

→ মেই অল্প গ্রহণের পূর্ন কারন হ্রাসদের সামান্য ক্ষুণ্ণিতে শিবনাম পণ্ডিত মেমন কিল-চে-মাঙ্গল্ড মারতেন, তেমনি হুল শেটানো কমায়া জর্জরিও করতেন, এছাড়া হেলেনদের পীড়ন করার জন্য আর একটি অল্প ব্যবহার করতেন যা ^{ছিল} মারের চেমেও-ডমাবহ। তিনি হ্রাসদের নাম পরিবর্তন করে নতুন বিকৃত নামকরণ করতেন মার জন্য হ্রাসদের তীব্র মর্মযন্ত্রনা ঘোষা করতে হতো, হ্রাসদের শাসয়ন্ত্রা করার জন্য মেই অল্প গ্রহণের পূর্ন ছিল।

ঘ) শিবনাম কি তাই মেই অল্প প্রয়োগ করতেন?

→ আবিষ্করণ লোকে নিজের থেকে নিজের নামকে বোশি ডালোবামে, তাই নাম যদি বিকৃত হয় মানুষের স্মরণ থেকে প্রিয় জাপজায় আঘাত লাগে। শিবনাম হ্রাসদের নামকরণ করত নতুন করে মেমনঃ স্মিনলেমের নাম 'ডেটিকি' ও আত্মর নামকরণ 'জিনি'। এইভাবেই তিনি মেই অল্প (নতুন নামকরণ) প্রয়োগ করতেন।

2

৩) আত্ম জ্ঞান্য বড় অসুস্থিতে ; দায়ীটা কোনমতে বাড়ি ফিরিলে
যে মেন বাটে।

কি আত্ম কে?

→ স্বাধীন নাম রচিত 'জানিন' নামের আত্ম ছিলেন নিতানু,
আতি অসহায় তালো একজন ছেলে,

খ) কি জান্য যে অসুস্থিত হতো?

→ কুমারের অন্যান্য ছেলেদের কারুরই বাড়ি থেকে স্মিষ্টি হাতে
নিম্নে দায়ী এসে দাঁড়াত না, কেবল তার জন্মই আসত। অর্থাৎ
ছিল লজ্জার বিষয়। সেইজন্য আত্ম খুব অসুস্থিত হতো।

গ) দায়ী কি নিম্নে আসত?

→ দুপুর বেলা একটোর সময় দুপুরে দিচ্ছিলেন বিবতি হলে দুপুরে
গোহাঁটের সামনে আত্মদের বাড়ির দায়ী পাতার চৌড়ায় করে কয়েকটি
স্মিষ্টি এবং ছোট কার্যের ছাটতে ভাল নিম্নে আসত।

ঘ) আত্মর কে কি নাম দিয়েছিল?

→ আত্মর নাম শিবনাম পশ্চিম অক্ষয় দুপুরে নামটির মতোই
'জানিন' দিয়েছিল।

ঙ) আত্মর অতঃপর কেমন ছিল?

→ কুমারে আত্ম ছিল বয়সে মতলের ছোট। অতঃপর যে ছিল
লাজুক প্রকৃতির। কাউকে যে কিছু বলত না, সব কথায়ই মুদ্র মুদ্র
হাসত। দুপুরে অনেক ছেলেরাই তার সাথে এর কথায় চোড়ত, কিন্তু
যে কোন ছেলের সাথে খেলা করত না, দুলা দুটি হলেই সে
সঙ্গে সঙ্গে বাড়িতে চলে যেত।

৪) 'এই মে, জিনিব আমছে।'

ক) কার উক্তি?

→ বরদীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত 'জিনিব' নামের উক্তি শিবনাথ শাস্ত্রী ও অমর্ত্য ভট্টাচার্যের কালের মাস্টারমেন্ট-এর।

খ) কাদের বললেন?

→ কুম্ভকার অক্ষয় হাওকে বললেন।

গ) কখন বললেন?

→ একদিন গ্রহণের ছুটির দিন, ঠিক তার পরের দিন আত্ম যখন একমাত্র স্কলার ও মসীচিহ্নিত কাপড়ের খলিতে পড়ার বইগুলি নিয়ে অনাতিদিক চেয়ে অক্ষিতে তার কুম্ভকার প্রবেশ করেছিল তখন বললেন।

ঘ) জিনিবের প্রকৃত নাম কি ছিল?

→ জিনিবের প্রকৃত নাম ছিল আত্ম।

৫) 'পৃথিবীর সমস্ত আকর্ষণ শক্তি অবলে বালকে নিচের দিকে টানতে লাগিল।'

ক) আকর্ষণ শক্তি কি?

→ বরদীন্দ্রনাথ রচিত 'জিনিব' নামের আকর্ষণ শক্তি হলো, যে শক্তির সাহায্যে পৃথিবী-পাথির সব বস্তুকে নিজের কেন্দ্রবিন্দুতে আকর্ষণ করে; তার নাম আকর্ষণ শক্তি।

→ এই শক্তির কথা প্রথম বলেন

ইংল্যান্ডের বিজ্ঞানবিদ্যাত বিজ্ঞানী আইজ্যাক নিউটন।

৪
৪) পৃথিবী-এই শক্তির বলে কি করে?

→ এই শক্তির জন্যই পৃথিবীর ভূগর্ভস্থে কোন জিনিষকে উপরে ঠেঙে দিলে তা শেষ পর্যন্ত নিচের দিকে নেমে আসে।

৫) কোন বালকের কথা এখানে বলা হয়েছে?

→ বালক আতুর কথা এখানে বলা হয়েছে।

৬) কেন তার অঙ্গে স্নায়ুকর্ষন শক্তির কথা এসেছে?

→ আতুরকে শিবনাম পড়িত 'জিনি' বলে অভিহিত করে হোটো কুমারের ছেলেদের মাঝে যখন এই নামকরণের পেজনের ঘটনামূর্ধে বর্ণনা দিতে শুরু করলেন, তখন বালক আতুর যে অসহায় লজ্জাজনক পরিদৃষ্টির অনুভূতি হয়, তারই বর্ণনা দিতে গিয়ে অর্থে স্নায়ুকর্ষন শক্তির কথা এসেছে।

৭) কার জন্য বালকের এই অবস্থা হল?

→ মাস্টারমশায়ী শিবনাম পড়িতের গুলন বিকৃত নামকরণের জন্য বালকের এই অবস্থা হল।